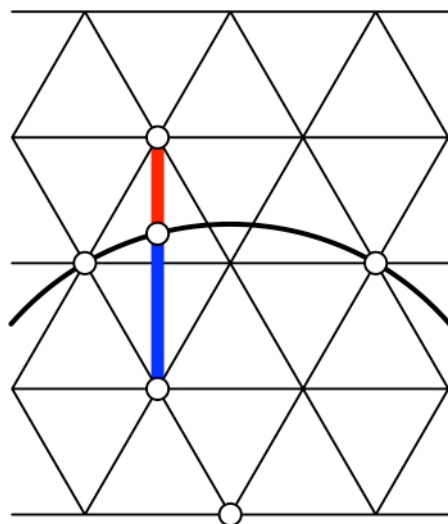


## Der Goldene Schnitt im Dreiecksraster

### 1 Konstruktion

Im regulären Dreiecksraster finden wir den Goldenen Schnitt gemäß Abbildung 1. Der Major ist blau, der Minor rot eingezeichnet.

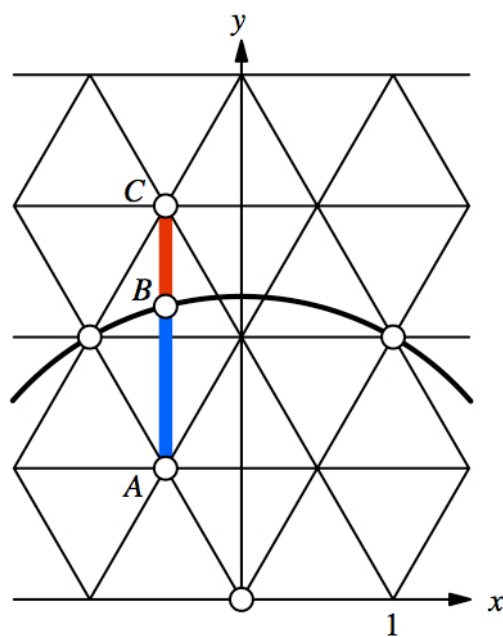


**Abb. 1: Der Goldene Schnitt im Dreiecksraster**

Die Konstruktion ist verwandt mit der Konstruktion von Odom.

### 2 Beweis

Wir arbeiten im orthonormierten Koordinatensystem der Abbildung 2.



**Abb. 2: Beweisfigur**

Wir erhalten zunächst:

$$A\left(-\frac{1}{2}, \frac{1}{2}\sqrt{3}\right), C\left(-\frac{1}{2}, \frac{3}{2}\sqrt{3}\right)$$

Für den Punkt  $B$  schneiden wir die Gerade  $x = -\frac{1}{2}$  mit dem Kreis  $x^2 + y^2 = 4$  und erhalten mit positivem  $y$ :

$$B\left(-\frac{1}{2}, \sqrt{5} \frac{\sqrt{3}}{2}\right)$$

Daraus ergibt sich das Verhältnis:

$$\frac{\overline{AB}}{\overline{BC}} = \frac{\sqrt{5}-1}{3-\sqrt{5}} = \frac{1+\sqrt{5}}{2} = \Phi$$

### Literatur

[Walser 2013]

Walser, Hans: Der Goldene Schnitt. 6., bearbeitete und erweiterte Auflage. Edition am Gutenbergplatz, Leipzig 2013. ISBN 978-3-937219-85-1