

Hans Walser, [20180602]

## Tangenten an Kegelschnitt

### 1 Worum es geht

Von einem Punkt  $P$  aus sollen die Tangenten an einen Kegelschnitt gelegt werden.

### 2 Parabel

Die Parabel  $p$  sei durch den Brennpunkt  $F$  und die Leitlinie  $l$  gegeben (Abb. 1a).

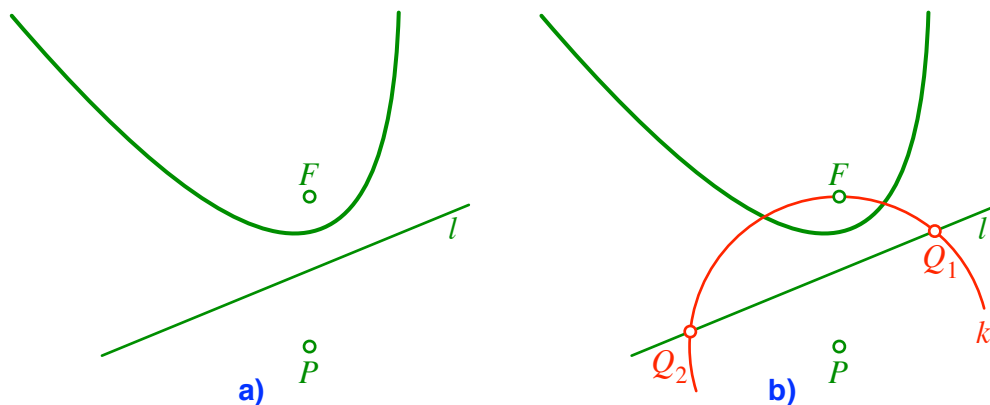


Abb. 1: Parabel. Erster Schritt

Wir schneiden den Kreis  $k$  um  $P$  durch  $F$  und mit der Leitlinie  $l$  in  $Q_1$  und  $Q_2$  (Abb. 1b). Die Mittelsenkrechten der Strecken  $FQ_1$  und  $FQ_2$  sind die gesuchten Tangenten  $t_1$  beziehungsweise  $t_2$  (Abb. 2a).

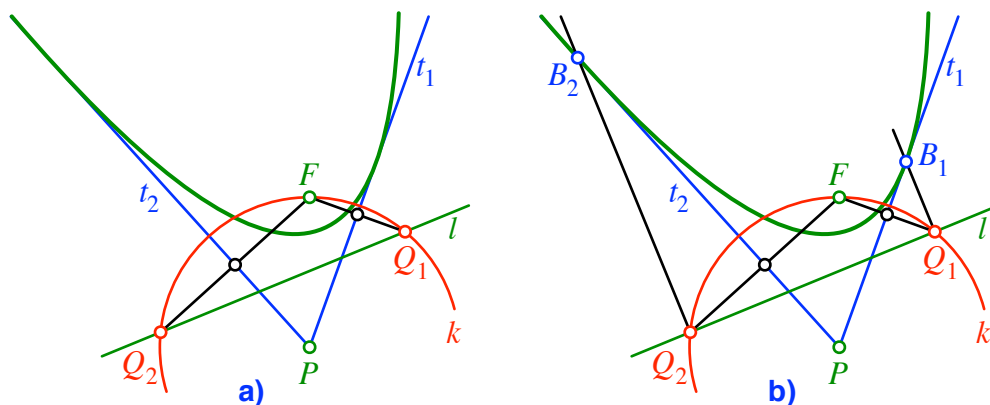
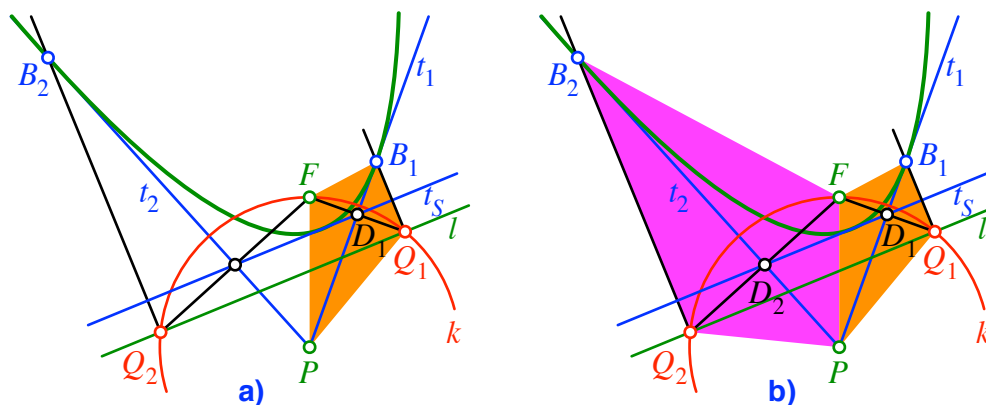


Abb. 2: Parabeltangenten

Die Berührungspunkte liegen auf den Lotten zur Leitlinie  $l$  durch  $Q_1$  und  $Q_2$ .

Diese Konstruktion folgt aus der Abstandsdefinition und der Reflexionseigenschaft der Parabel.

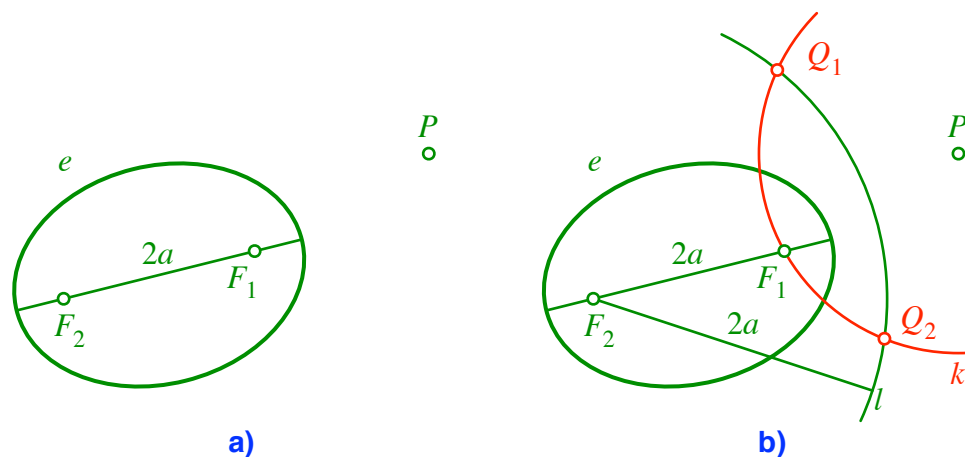
Das Viereck  $PQ_1B_1F$  ist ein Drachenviereck mit der Tangente  $t_1$  als Symmetrieachse (Abb. 3a). Der Diagonalschnittpunkt  $D_1$  liegt auf der Scheiteltangente  $t_s$  der Parabel. Analog für die andere Tangente (Abb. 3b).



**Abb. 3: Drachenvierecke**

### 3 Ellipse

Die Tangentenkonstruktion für die Ellipse geht im Prinzip analog. Von einer Ellipse  $e$  seien die beiden Brennpunkte  $F_1$  und  $F_2$  sowie die Länge  $2a$  der langen Achse bekannt (Abb. 4a).

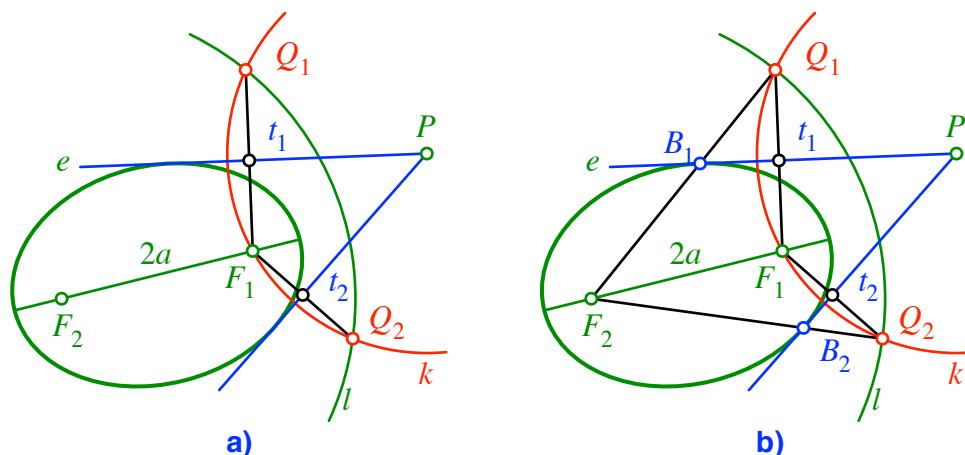


**Abb. 4: Ellipse**

Als ersten Schritt zeichnen wir einen Kreis  $l$  mit dem Zentrum  $F_2$  und dem Radius  $2a$  (dieser Kreis entspricht der Leitlinie der Parabel) sowie einen Kreis  $k$  um  $P$  durch den

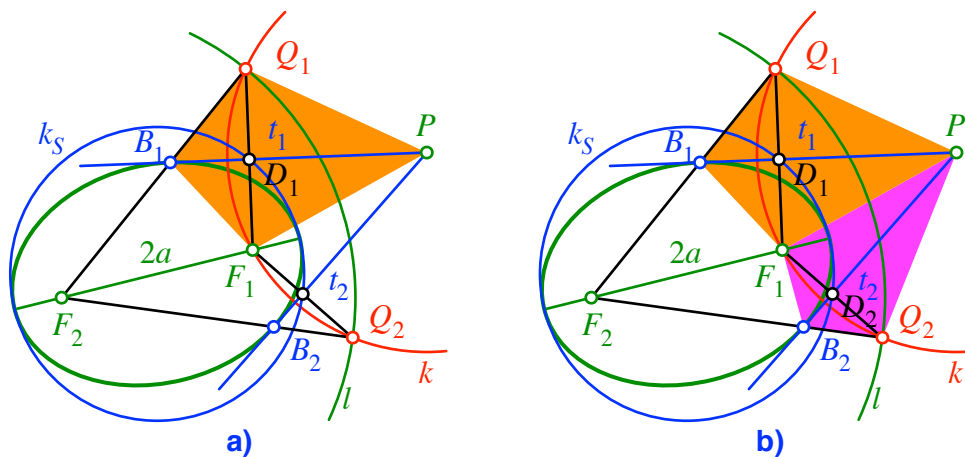
anderen Brennpunkt  $F_1$ . Die Schnittpunkte der beiden Kreise bezeichnen wir mit  $Q_1$  und  $Q_2$  (Abb. 4b).

Die Mittelsenkrechten der Strecken  $F_1Q_1$  und  $F_1Q_2$  sind die gesuchten Tangenten  $t_1$  beziehungsweise  $t_2$  (Abb. 5a). Die Berührungspunkte liegen auf den Strecken  $F_2Q_1$  und  $F_2Q_2$  (Abb. 5b).



**Abb. 5: Ellisentangenten**

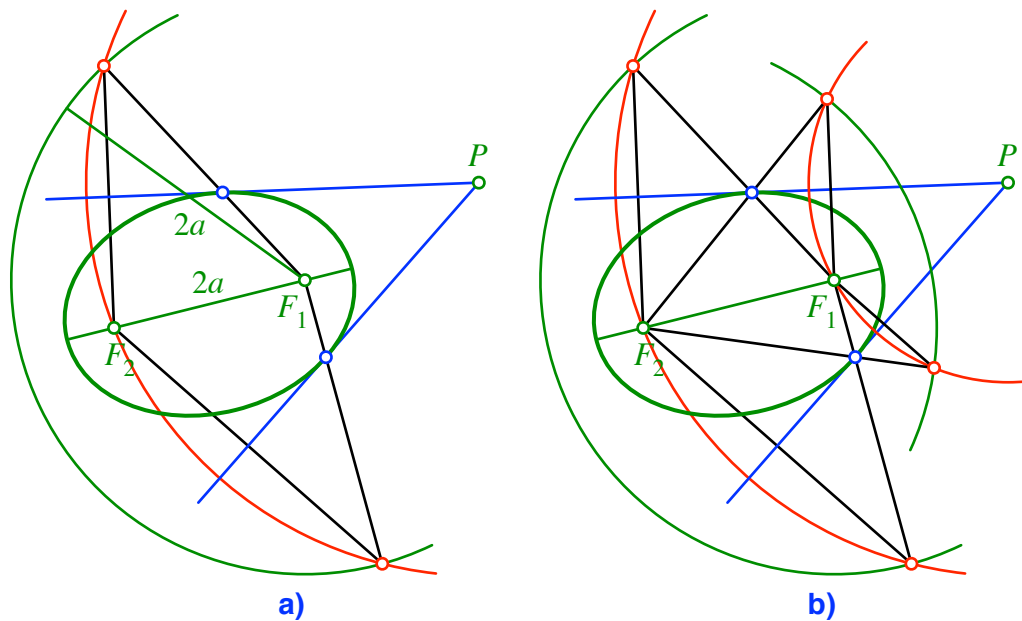
Wieder gibt es Drachenvierecke (Abb. 6). Deren Diagonalschnittpunkte liegen auf dem Thaleskreis  $k_S$  über der langen Ellipsenachse. Dieser Kreis berührt die Ellipsen in den beiden spitzen Scheiteln.



**Abb. 6: Drachenvierecke bei der Ellipse**

Bemerkung 1: Die Konstruktion ist asymmetrisch, indem die beiden Brennpunkte unterschiedlich verwendet werden. Die Abbildung 7a zeigt die Konstruktion mit ver-

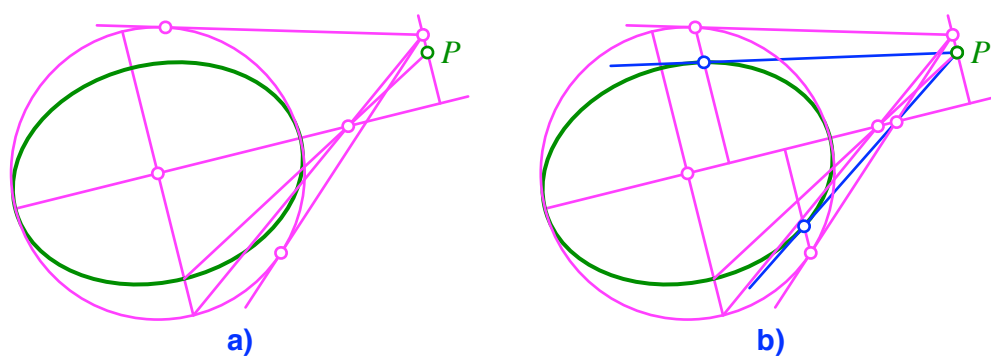
tauschten Rollen der beiden Brennpunkt, die Abbildung 7b die Überlagerung der beiden Lösungswege.



**Abb. 7: Vertauschte Rollen. Überlagerung**

Bemerkung 2: Die in der Schule übliche Konstruktion der Ellipsentangente benutzt die Affinität. Die Ellipse wird affin zu einem Kreis aufgeblasen (Abb. 8a), dabei wird der Punkt  $P$  mitgenommen. Dann werden die Kreistangenten gezeichnet und anschließend das Ganze rückwärts abgebildet (Abb. 8b).

Unsere Konstruktion verwendet keine Affinität.



**Abb. 8: Konstruktion mit Affinität**

Bemerkung 3: Wenn der Brennpunkt  $F_2$  (nach links) ins Unendliche abrauscht ergibt sich aus der Abbildung 5 die Situation der Parabel.

#### 4 Hyperbel

Die Konstruktion geht völlig analog zur Ellipse. Die Abbildungen 9, 10 und 11 zeigen den Konstruktionsablauf.

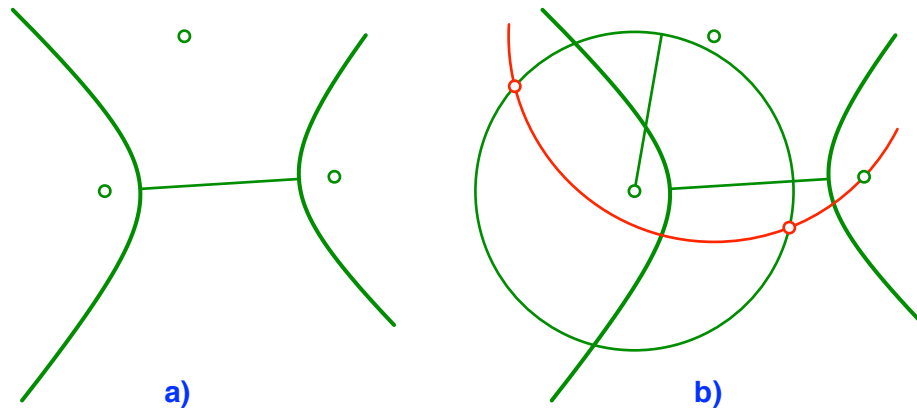


Abb. 9: Hyperbel

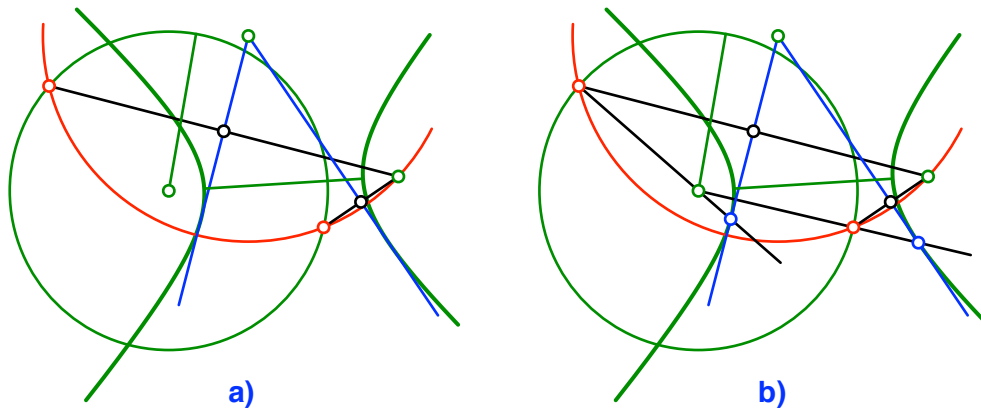
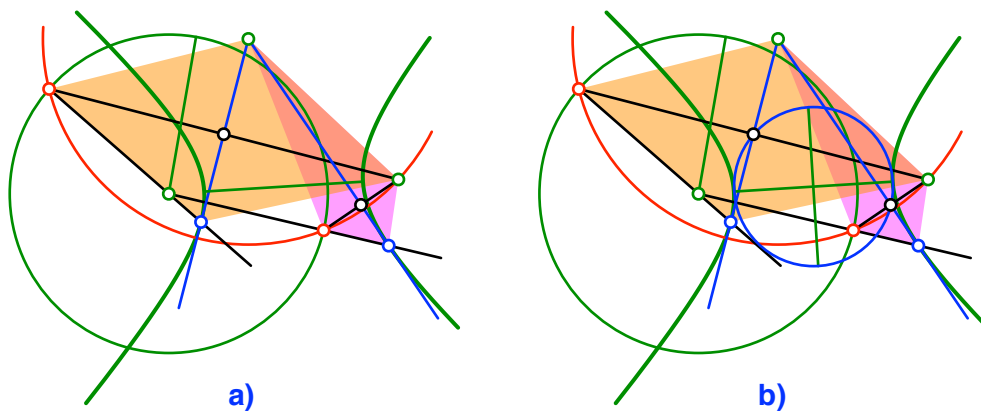


Abb. 10: Hyperbeltangenten



**Abb. 11: Drachenvierecke bei der Hyperbel**

### **Websites**

Hans Walser: Tangente an Kegelschnitt (abgerufen 03.06.2018):

[www.walser-h-m.ch/hans/Miniaturen/T/Tangente\\_an\\_Kegelschnitt/Tangente\\_an\\_Kegelschnitt.htm](http://www.walser-h-m.ch/hans/Miniaturen/T/Tangente_an_Kegelschnitt/Tangente_an_Kegelschnitt.htm)